

CHUN
SOFT
サウンドノベル・エボリューション 1
弟切草
OTOGIRISO
蘇生篇
PlayStation

サウンドノベル・エボリューション 1

弟切草

OTOGIRISO

蘇　生　篇

ごあいさつ

このたびは、チュンソフトのプレイステーション専用ソフト サウンドノベル・エボリューション1「弟切草　蘇生篇」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用の前に、取り扱い方、ご使用上の注意など、この「解説書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「解説書」は、大切に保管してください。

目次

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 3ブロック

アナログコントローラ対応（振動のみ）

SLPS 01645

サウンドノベルとは？

美しいグラフィックと迫力のサウンドを背景に、プレイヤーの創造力を刺激し
不思議な小説の世界へ引き込んでくれる究極のゲームソフトです。
自分の意志で物語を変化させていき、無数のエンディングを楽しむことができる。
まさにコンピュータエンタテインメントでしか体験できないドラマです。
お気に入りの一冊をひもとく気持ちで、スイッチを入れてください。
また、サウンドノベル・エボリューション第2弾「かまいたちの夜　特別篇」、
第3弾「街～運命の交差点～」も合わせてお楽しみください。



サウンドノベル エボリューション

フォントについて

このゲームには以下の各社の字母を元にして株式会社リコーがデザイン制作したリコーベクターフォントを使用しています。
日本語TrueTypeフォントfor Windows ゴシックE　リョービイマジックス株式会社
日本語TrueTypeフォントfor Windows 半古印体　株式会社シーアンドジー

「弟切草」の世界へようこそ

タイトルの「弟切草」とは、返り血の模様をその葉に残す、実在の植物の名前。
若いカップルが、ふとしたことで森に囲まれた屋敷に足を踏み入れる……。
ここから物語が始まります。彼らがどんなストーリーを歩むのかは、
要所要所に出てくる選択肢によって変化します。
つまり、彼らのストーリーを作るのは、あなた自身なのです。

STORY

ある夏の日の夕方、曲がりくねった山道を、若い男女が車を走らせていた。男性は主人公のあなた。そして女性の名は奈美、大学の同級生だ。二人は、人里離れた高原へデートに来ていた。事故は、その帰りに起こった。突然、車のブレーキが効かなくなったのだ。車は修理不能になり、二人は途方に暮れてしまう。ふと見つけた郵便ポストを便りに、あなたと彼女は人家を求めて森の中へと入っていく。雨に濡れ、震えながら森の小道を進んでいく二人。彼女の表情に不安の色が濃くなっていく。やがて、森を抜けた二人の前には、まるで二人を待っていたかのように、高い柵に囲まれた洋館が建っていた……。



弟切草—それは実在する植物



その昔、鷹匠が弟を斬り殺した返り血が、その葉に残ったという不気味な言い伝えが残る、実在の野草。日の当たる野山に自生し、高さ30～60cm、黄色の花を7～9月に咲かせる多年草で、茎と葉が止血剤として利用されるという。この植物の存在が、物語の中で大きなポイントとなっていくのだ……。

「弟切草　蘇生篇」の特徴

「弟切草　蘇生篇」には、初めてサウンドノベルをプレイする方も、
今までに遊んだことがある方も、より楽しめるような
新しいシステムを取り入れています。
読む、聞く、感じる……、
この新たなシステムで、「弟切草　蘇生篇」の世界を堪能してください。



◆大幅に追加されたシナリオ

監修・作・脚本の長坂秀佳による、蘇生篇のための書き下ろし
シナリオを収録しました。

◆ザッピングシステム

主人公であるプレイヤーの視点だけではなく、ヒロイン奈美の視点で
ゲームが進められるザッピングシステムを搭載し、
より多岐に渡ったストーリー展開が楽しめます。

◆アナログコントローラ（デュアルショック）対応

ストーリーの要所要所でアナログコントローラ（デュアルショック）の振動に対応。
より臨場感を味わうために、アナログコントローラ（デュアルショック）での
プレイをお勧めします。

◆リアルなサウンド

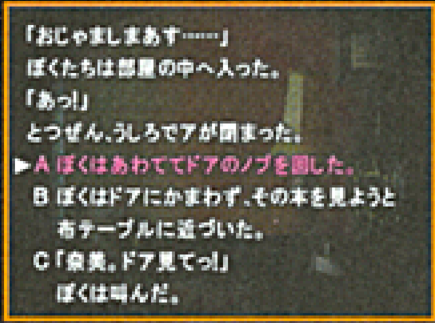
BGM、効果音など、とことんリアルなサウンドを追求しました。
ステレオヘッドホンをご用意いただくと、さらにお楽しみいただけます。

◆ムービーシーンの追加

また、ストーリーを盛り上げるムービーシーンが新たに追加されました。
どんなシーンが登場するかは、プレイしてのお楽しみです。

このゲームの楽しみ方

◆マルチシナリオシステム



普通の小説とは違い、ストーリーに枝分かれを設けることで、物語をより一層深みのあるものにしています。節々に現れる分岐点で選んだ選択肢によって、物語の内容が大きく変化していくのです。選択肢に不正解があるわけではありませんが、ちょっとうかつな行動をとってしまったばかりに、とても恐ろしい目に遭ったりすることもあります。また、1回エンディングを見ると、次にプレイするときには、新たな選択肢が増えることもあります。何回もプレイすることで新たな選択肢が増え、また新しいストーリーが広がる。あなたのプレイ次第で、どんどんストーリーが広がっていきます。

◆プレイ時間

サウンドノベルは、何回も遊んでそのバリエーションを楽しむものです。
そのため、1回のプレイ時間は、長すぎず短すぎずの約1.5時間。
オープニングからエンディングまで、手軽にお楽しみいただけます。

◆マルチエンディング

ストーリー展開だけでなく、たどり着くエンディングもひとつではありません。
バッドエンディングは存在せず、必ず物語の結末を見ることができます。
たくさん用意された展開と結末を、何度でも楽しむことができます。

◆ピンクのしおり



ある条件を満たすと、しおりがピンクに変わります。
この「ピンクのしおり」になると、それまでとはちょっと変わったストーリーを楽しむことができます。

原作者より

はばたけ『弟切草』

長坂　秀佳

元祖『弟切草』である。

スベテはここから始まった。八年の歳月を経て、「弟切草」はいまやゲームドラマの「古典」となった。久しく「幻の名作」といわれ続けた。そして今回生まれ変わる。まことにヨロコビと感謝のかぎりである。

改めて全編に手を入れた。全力を尽した。新たにオリジナルな設定を加え、新シナリオを追加した。新たに選択肢も総とっかえした。意表をつくさまざまなシカケを組み込み、あっとおどろくドンデンも増やした。自分では「新作」だと思っている。ひかえ目にいって、前よりも三十倍は面白くなっていると思う。

ご存知のように、「弟切草」は「やるたびにストーリーが変わる」世界初のドラマである。どうか二回三回といわず、少なくとも十回以上はやってみていただきたい。本作品の真の面白さは、実はそのあたりからはじまるのである。

「弟切草」はドラマの「手品」である。こんなことができるのは〈ゲーム〉というすばらしい媒体以外にはない。ゲームドラマはまだまだ「進化」する。そして、「大進化」する。未来には無限の可能性がある。われわれはさらに開拓者となって先へ進む。有望な新人たちよ、どうかついて来て欲しい。



長坂秀佳（ながさか　しゅうけい）

脚本家・作家。愛知県生まれ。「浅草エノケン一座の嵐」で1989年度江戸川乱歩賞を受賞。

【主な作品】

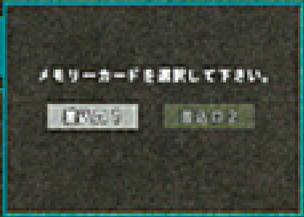
特捜最前線、人造人間キカイダー、快傑ズバット、TV版日本沈没 等多数作品あり。

ゲームの始め方

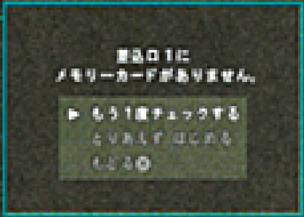


このゲームは途中経過をメモリーカードに保存します。あらかじめメモリーカード差込口1または2に、3ブロック以上の空き容量のあるメモリーカードをセットしておいてください。
(※メモリーカードがなくても、ゲームをすることは可能です。)
メモリーカードが用意できましたら、ディスクを本体に正しくセットし、プレイステーションの電源を入れると、オープニングムービーが始まります。ムービー終了後、またはムービー中にSTARTボタンを押すと、タイトル画面が表示されます。ここで、STARTボタンを押してください。(「説明」「特報!」については、13ページをご覧ください。)

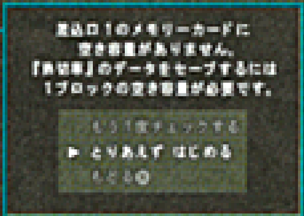
◆メモリーカードのチェック



1 まず最初にメモリーカードのチェックが行われます。画面の指示に従って、メモリーカードを選択して○ボタンを押してください。



2 メモリーカードがなかったり、空きブロックが足りない場合は、このような画面になります。
再度チェックする場合は「もう1度チェックする」を選んでください。また、×ボタンで戻ります。



3 メモリーカードがなかったり、空きブロックがない場合でも、とりあえずプレイすることができます。
その場合は、この画面で「とりあえず　はじめる」を選んで、○ボタンを押してください。
(この場合、本の選択画面はありません)

◆初めてプレイする場合



■本の選択

データを保存するための本を選択します。本は3つありますので、未使用の本を選んで、◎ボタンで決定してください。



■名前の確認

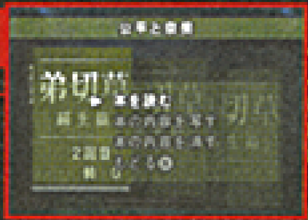
初めてプレイする場合、初期状態では主人公の名前が「公平」になっています。この名前でよければ「そのままはじめる」を、名前を変更したい場合は、「名前を変える」を選んでください。



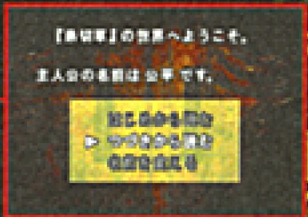
■名前の変更

方向キーで文字を選び、◎ボタンで決定してください。名前は、最大で6文字まで入力できます。文字を消したい場合は⊗ボタンを押します。文字の入力が終わったら、△ボタンを押してください。
最初の画面に戻りますので、変更した名前に変わっていることを確認して、「そのままはじめる」を選んでください。

◆前回の続きから遊ぶ場合



前回の続きから遊ぶ場合は、本の選択画面からセーブ済みの本を選んで◎ボタンで決定すると右のようなメニューが表示されるので、「本を読む」を選んでください。



次に、主人公の名前確認画面が表示されます。このメニューで、好きな項目を選んで◎ボタンを押してください。

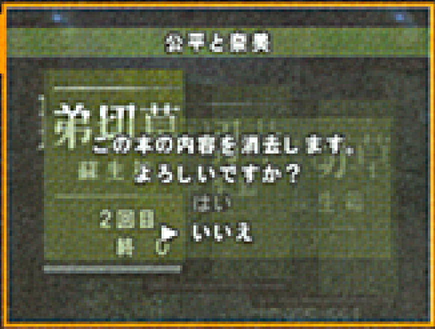
「はじめから読む」…… 現在の本を最初から読みます。

「つづきから読む」…… セーブされた続きから読みます。

「名前を変える」……… 主人公の名前を変更します。変更されるのは名前だけで、セーブされたデータには影響しません。名前を変更したい場合は、「初めてプレイする場合」の、「名前の変更」をご覧ください。

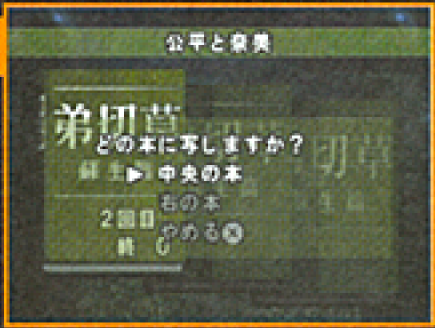
◆本の内容を消す

すでにデータをセーブした本の内容を消すことができます。セーブ済みの本を選び、メニュー画面で「本の内容を消す」を選んで◎ボタンを押してください。次に確認画面が表示されるので、よければ「はい」を選んで◎ボタンを押してください。



◆本の内容を写す

すでにデータをセーブした本の内容を、別の空の本にコピーすることができます。まず、セーブ済みの本を選び、メニューから「本の内容を写す」を選んで◎ボタンを押してください。次に、どの本にコピーするかが表示されるので、コピー先の本を選んで◎ボタンを押してください。

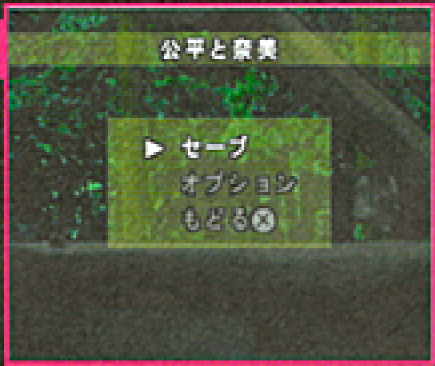


◆ゲームのセーブ

■ストーリーの途中でセーブする場合

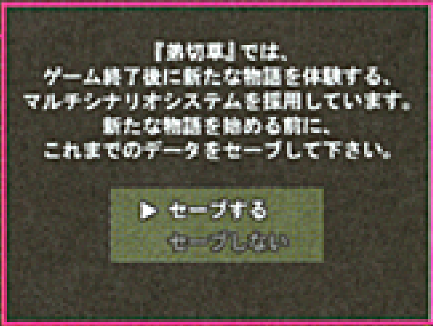
ストーリーの途中で△ボタンを押すとセーブメニューが表示されます。方向キーで選択し、◎ボタンを押してください。また、✕ボタンで戻ります。

「セーブ」	途中経過をセーブします。
「オプション」	オプション画面を表示します。
「もどる」	ゲームに戻ります。



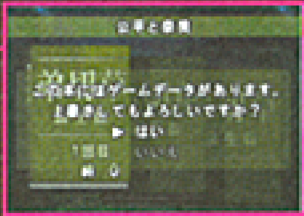
■エンディングでセーブする場合

1つのストーリーが終了するとスタッフロールの後、画面が止まったら◎、⊗、▣ボタンを押してください。ストーリー終了画面が表示されます。

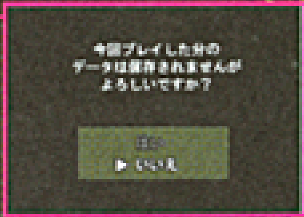


■セーブ方法

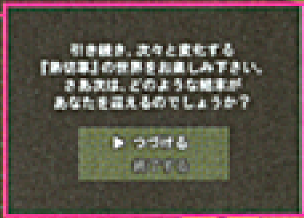
1 メモリーチェックの後、本の選択画面になります。確認メッセージが表示されるのでよければ「はい」を選んでください。



2 「セーブしない」を選んだり、セーブできなかった場合はこのような画面になります。



3 セーブが終了すると、このような画面になります。方向キーで選択し、◎ボタンを押してください。

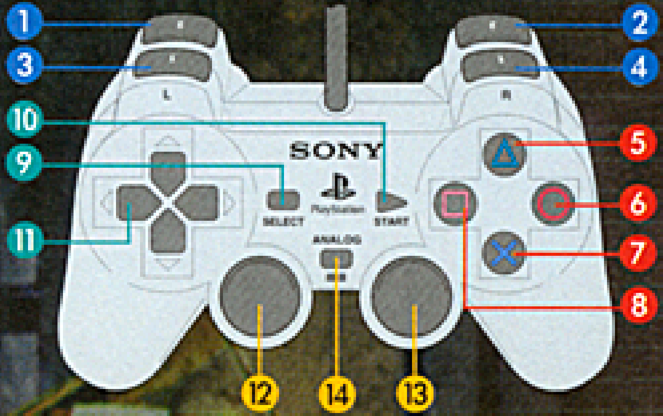


「つづける」……	セーブ前の最終ページからゲームを続けます。（ストーリー途中の場合） 次のストーリーの最初からスタートします。（エンディングでセーブする場合）
「終了する」……	オープニングに戻ります。

コントローラの使い方

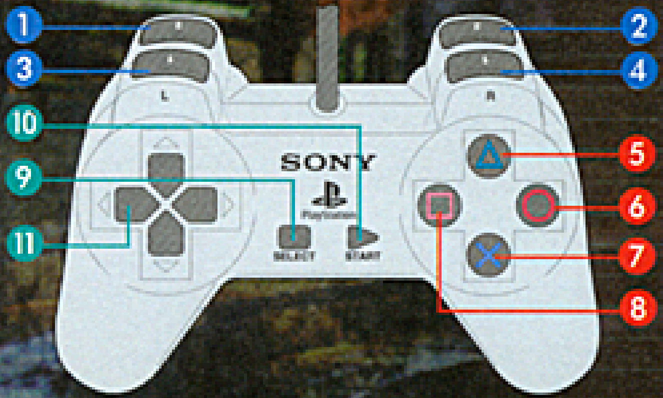
コントローラの操作方法は以下のようになっています。

アナログコントローラ



※本ソフトはアナログコントローラの振動機能のみに対応しています。振動は、LED点灯・消灯にかかわらず振動します。またANALOGモードスイッチのON／OFFにかかわらず、「説明」画面の「振動（デュアルショック）」で切り替えることができます。詳しくは13ページをご覧ください。

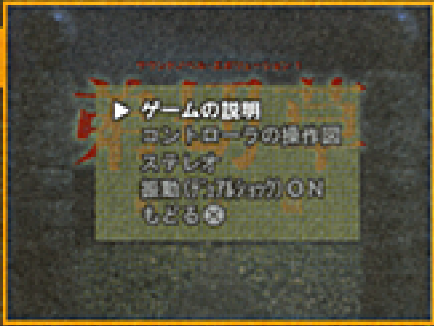
コントローラ



- ① L2ボタン／読む、決定
- ② R2ボタン／文字を消す
- ③ L1ボタン／キャンセル
- ④ R1ボタン／画面を暗くする
- ⑤ △ボタン／メニュー画面
- ⑥ ○ボタン／読む、決定
- ⑦ ×ボタン／キャンセル
- ⑧ □ボタン／ZAPの選択
- ⑨ SELECTボタン／ZAPの選択
- ⑩ STARTボタン／読み戻し
- ⑪ 方向キー／カーソル移動
- ⑫ 左スティック／使用しません
- ⑬ 右スティック／使用しません
- ⑭ アナログモードスイッチ

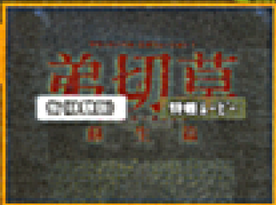
◆説明画面

タイトル画面で「説明」を選ぶと、
このようなメニューが表示されます。
方向キーで選択し、○ボタンを押してください。
また、✕ボタンで元に戻ります。



「ゲームの説明」 …………	ゲームがどのように進むかを説明します。「コントローラ」の操作図 コントローラの操作方法が表示されます。
「ステレオ」 …………………	○ボタンを押すごとに、音声の「ステレオ」「モノラル」を切り替えます。
「振動(デュアルショック)」…	○ボタンを押すごとに、アナログコントローラ(デュアルショック)の 振動の「ON」「OFF」を切り替えます。
「もどる」 …………………	タイトル画面に戻ります。

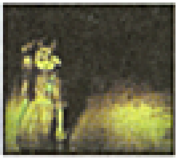
◆特報！画面 (街 体験版＆ムービー集)



タイトル画面で[特報]を選ぶと、「街 体験版」及び「特報ムービー」を楽しむことができます。「街 体験版」では、５日間あるシナリオのうち１日目をプレイすることができます。(操作方法等は、ゲーム内で説明いたしております) また、その際セーブしたデータは製品版で引き続きご使用頂けます。次に「特報ムービー」を選ぶと「サウンドノベル・エボリューション」シリーズのムービーを見ることができます。ムービーは、以下の順番で自動的に繰り返し再生されます。キャンセルする場合には、STARTボタンを押してください。

1. サウンドノベル・エボリューション２
「かまいたちの夜 特別篇」ムービー
2. サウンドノベル・エボリューション３
「街～運命の交差点～」ムービー
3. サウンドノベル・エボリューション１
「弟切草 蘇生篇」ムービー





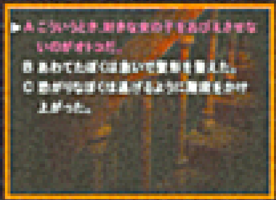
ゲームの進め方

このゲームは、文章を読みながら進み、要所要所で選択肢を選ぶことで進んでいきます。
プレイヤーの選んだ選択肢によって、その後の展開が変わります。
また、ストーリーを読むごとに、途中の選択肢が増える場合もあります。

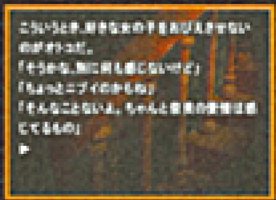
1 ストーリーに沿って文章が表示されます。
◎ボタン、L2ボタンで読み進みます。
また、STARTボタンで読み戻すこともできます。



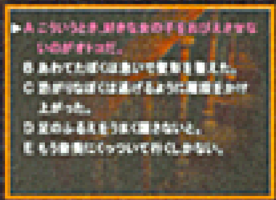
2 選択肢が表示されたら、自分の好みで選択し
◎ボタンで決定します。



3 選んだ選択肢によって、その後のストーリーが変化します。



4 同じ場面でも、何回もクリアすることで、
選択肢が増えることもあります。
1回選んだ選択肢には、マークが付きます。

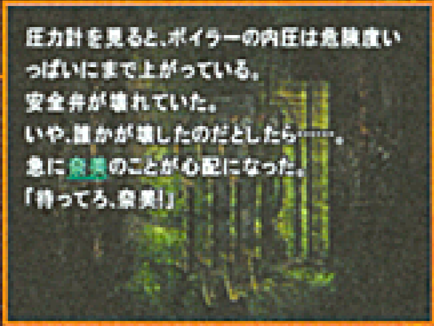


◆ZAPPING

このゲームは、主人公の視点で進んでいきますが、
場所によってはヒロイン・奈美の視点でゲームを進めることもできます。
このシステムを、ZAPPING(ザッピング)システムといいます。

■ZAPPINGのやり方

ZAPPING可能な場所では、ストーリー中で緑色の「奈美」の文字が表示されます。このとき□ボタンを押すと、「奈美」の下にカーソルが表示されます。(もう一度□ボタンを押すと、カーソルが消えます。)



カーソルが出た状態で◎ボタンを押すと、ZAPPINGメニューが表示されます。ここで、「ZAPPINGする」を選んで◎ボタンを押すと、奈美の視点に切り替わります。



奈美の視点に切り替わった後、同様に「主人公の名前」が緑色の場面で、
主人公の視点に切り替えることができます。
また、ある程度「奈美」の視点で進むと、強制的に本編へ戻ることがあります。

チュンソフトユーザーサポート

チュンソフトでは、ゲームに関する質問を電話で受け付けています。分からないことがある方は、右の電話番号へお問い合わせください。なお、質問の内容によっては、お答えできないこともあります。あらかじめご了承ください。

電話番号 052-308-3595

受付時間　月～金（祝祭日を除く）　10:00～18:00

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。
●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。



SLPS 01645